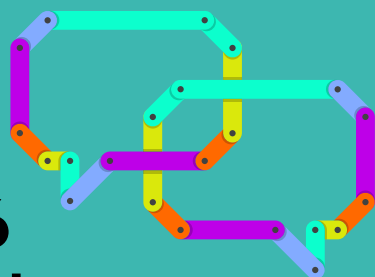


# 2016 jornada CRAC

14 de novembre de 2016  
Pati Manning, C. Montalegre, 7, Barcelona



## La professió a debat: anàlisi del present i propostes per al futur de la conservació - restauració

**9:00**

*Acreditacions*

**9:15 - 9:30**

Presentació: **Mireia Mestre** (Presidenta CRAC)  
*Per què aquesta jornada? Darreres recomanacions  
europees d'ECCO*

**9:30 - 10:15**

**Pere Rovira** (Conservador-Restaurador, especialista en  
pintura mural i elements arquitectònics ornamentals,  
Àrea de pintura mural i escultura en pedra, Centre de  
Restauració de la Generalitat de Catalunya, ACPC)  
*El treball del conservador-restaurador en la logística  
interna del Centre de Restauració. La part teòrica i  
administrativa de la conservació-restauració*

**10:15 - 11:00**

**Sílvia Llobet** (Conservadora-Restauradora,  
especialista en patrimoni arqueològic i arquitectònic,  
Àbac, Barcelona)  
*L'experiència d'una empresa dedicada a la  
conservació-restauració de patrimoni arqueològic*

**11:00 - 11:30**

*Pausa*

**11:30 - 12:15**

**Charo Fernández** (Conservadora-Restauradora  
especialista en pintura, Roa Estudio, Madrid)  
*Temps difícils. La supervivència professional del  
conservador-restaurador autònom*

**12:15 - 13:00**

**Alicia Ancho** (Tècnic Superior, Restauradora,  
Secció de Béns Mobles i Registre del Patrimoni,  
Gobierno de Navarra-Institución Príncipe de Viana y  
vocal del GEIIC)  
*La contractació de la conservació-restauració des de  
l'Administració. Projectar, contractar i dirigir*

**12:45 - 13:45**

**Luís Crespo** (Conservador-Restaurador especialista  
en materiales de archivo, Biblioteca Nacional de  
España)  
*L'artesà-científic: una nova interpretació del  
conservador-restaurador del Patrimoni Bibliogràfic i  
Documental*

**13:45 - 15:30**

*Pausa*

**15:30 - 16:15**

**Pau Maynés** (Conservador-Restaurador especialista  
en fotografia, Corebarna, Barcelona)  
*Actualitat professional en conservació de béns  
culturals: una mirada actual a la conservació de  
fotografies a França*

**16:15-18:30**

**Taula rodona**

*Treballar en conservació-restauració: present i futur*

**Alicia Ancho, Luís Crespo, Charo Fernández,  
Sílvia Llobet, Pau Maynés i Pere Rovira**  
Moderadora **Mireia Mestre**

Amb el suport de:



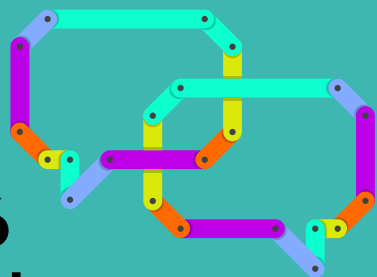
Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura



Diputació  
Barcelona

# 2016 jornada CRAC

14 de Novembre de 2016  
Pati Manning, C. Montalegre, 7, Barcelona



## La profesión a debate: análisis del presente y propuestas para el futuro de la conservación - restauración

**9:00**

*Acreditaciones*

**9:15 - 9:30**

Presentación: **Mireia Mestre** (Presidenta CRAC)  
*Por qué esta jornada? Últimas recomendaciones europeas de ECCO*

**9:30 - 10:15**

**Pere Rovira** (Conservador-Restaurador, especialista en pintura mural y elementos arquitectónicos ornamentales, Área de pintura mural y escultura en piedra, Centre de Restauració de la Generalitat de Catalunya, ACPC)  
*El trabajo del conservador-restaurador en la logística interna del Centre de Restauració. La parte teórica y administrativa de la conservación-restauración*

**10:15 - 11:00**

**Sílvia Llobet** (Conservadora-Restauradora, especialista en patrimonio arqueológico y arquitectónico, Àbac, Barcelona)  
*La experiencia de una empresa dedicada a la conservación y restauración de patrimonio arqueológico*

**11:00 - 11:30**

*Pausa*

**11:30 - 12:15**

**Charo Fernández** (Conservadora-Restauradora especialista en pintura, Roa Estudio, Madrid)  
*Tiempos difíciles. La supervivencia profesional del conservador-restaurador autónomo*

**12:15 - 13:00**

**Alicia Ancho** (Técnico Superior, Restauradora, Sección de Bienes Muebles y Registro del Patrimonio, Gobierno de Navarra-Institución Príncipe de Viana y vocal del GEIIC)  
*La contratación de la conservación-restauración desde la Administración. Proyectar, contratar y dirigir*

**12:45 - 13:45**

**Luís Crespo** (Conservador-Restaurador especialista en materiales de archivo, Biblioteca Nacional de España)  
*El artesano-científico: una nueva interpretación del conservador-restaurador del Patrimonio Bibliográfico y Documental*

**13:45 - 15:30**

*Pausa*

**15:30 - 16:15**

**Pau Maynés** (Conservador-Restaurador especialista en fotografía, Corebarna, Barcelona)  
*Actualidad profesional en conservación de bienes culturales: una mirada actual a la conservación de fotografías en Francia*

**16:15-18:30**

**Mesa redonda**

*Trabajar en conservación-restauración: presente y futuro*

**Alicia Ancho, Luís Crespo, Charo Fernández, Sílvia Llobet, Pau Maynés i Pere Rovira**  
Moderadora **Mireia Mestre**

Con el apoyo de:



Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura



Diputació  
Barcelona