

# XV REUNIÓ TÈCNICA

CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

SISTEMES I MATERIALS PER AL MUNTATGE,  
EXHIBICIÓ I EMMAGATZEMATGE  
DELS BÉNS PATRIMONIALS

27-28 de novembre de 2017  
Barcelona, Museu d'Art Contemporani (MACBA)



Conservadors-Restauradors Associats de Catalunya  
Passatge dels Escudellers, 5, bxs. 08002 Barcelona  
Tel. 93.317.38.01  
[info@cracpatrimoni.com](mailto:info@cracpatrimoni.com)  
[www.cracpatrimoni.com](http://www.cracpatrimoni.com)

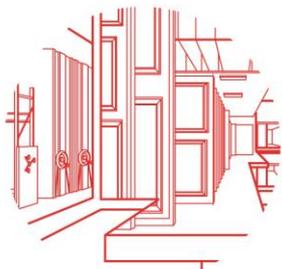
## CONCLUSIONS DE LA XVÈME RÉUNION DE CONSERVATION TECHNIQUE-RESTAURATION 2017

Le **XVème Réunion technique**, organisée par Conservadors-Restauradors Associats de Catalunya (CRAC) au Musée d'Art Contemporain de Barcelone (MACBA) les 27 et 28 Novembre 2017, a réuni **plus de 200 professionnels** travaillant dans et pour les musées, institutions patrimoniales, centres de formation et entreprises du secteur. Ils ont présenté leurs expériences et leurs réflexions à travers des conférences, des communications et des posters (textes publiés dans les pré-actes). Ils ont eu l'occasion de discuter du sujet proposé:

**"Systèmes et matériaux pour l'assemblage, l'exposition et le stockage de biens culturels"**.

Au cours des deux jours de la XVème Réunion technique, certains sujets ont été récurrents, de manière sous-jacente ou explicite, dans de nombreuses contributions et interventions de la table ronde. Nous les exposons ici sous la forme de conclusions générales:

- Les supports d'exposition et de **stockage, la protection adéquate et l'encadrement** des biens culturels **favorisent leur conservation et prolongent leur espérance de vie**.
- L'affichage et les systèmes de présentation, les systèmes d'accrochage, les vitrines, les protections et propositions d'éclairage peuvent **contribuer à la compréhension des objets patrimoniaux** et améliorer le discours des conservateurs, mais nous devons veiller à ne pas mettre en danger leur préservation.
- La **connaissance** que possède le **conservateur-restaurateur** de l'état de conservation des biens culturels, les matériaux constitutifs et leur comportement physique et chimique, sont essentiels pour établir les **prescriptions techniques** pour la conception d'une proposition d'exposition, de montage ou de stockage.
- Le **travail interdisciplinaire, et ce depuis le début** des projets, entre conservateur-restaurateur et conservateur, architecte et designer, est bénéfique pour les résultats et permet **d'économiser du temps et des ressources**. Il faut faire un effort pour quantifier et donner les chiffres.
- Il est nécessaire de **tester** systématiquement **les matériaux** qui servent à encadrer, à supporter, à protéger et emballer, pour la production de meubles d'exposition et de stockage. Il est **nécessaire d'éliminer la pollution interne** générée par les matériaux de construction et qui sont en contact avec les biens patrimoniaux et **d'analyser les nouveaux produits du**



# XV REUNIÓ TÈCNICA

CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

SISTEMES I MATERIALS PER AL MUNTATGE,  
EXHIBICIÓ I EMMAGATZEMATGE  
DELS BÉNS PATRIMONIALS

27-28 de novembre de 2017  
Barcelona, Museu d'Art Contemporani (MACBA)



CRAC  
conservadors  
restauradors  
associats de catalunya

Conservadors-Restauradors Associats de Catalunya  
Passatge dels Escudellers, 5, bxs. 08002 Barcelona  
Tel. 93.317.38.01  
[info@cracpatrimoni.com](mailto:info@cracpatrimoni.com)  
[www.cracpatrimoni.com](http://www.cracpatrimoni.com)

**marché** et ceux déjà existant, parce que l'industrie peut modifier, sans prévenir, leur composition en les rendant chimiquement instables

- Il est nécessaire d'établir des **protocoles** d'action et d'avoir **suffisamment de temps pour les appliquer** afin d'assurer l'intégrité et la **préservation à long terme** des collections dans le montage des expositions, pendant l'exposition et pendant leur stockage.

- Face à la crise climatique, il est important de **rationaliser les paramètres d'humidité relative et de température** en conservation pour améliorer les économies d'énergie et minimiser l'empreinte écologique. Il s'agit d'adapter les exigences climatiques, de réaliser des **bâtiments plus économes en énergie**, d'utiliser des **systèmes de conservation passifs et de les rendre plus durables**.

- La priorisation du travail de **conservation préventive sur les réserves** des institutions du patrimoine, où la plupart des collections sont concentrées, pour les planifier ou les réorganiser correctement, est essentielle pour **garantir la préservation et la connaissance des objets**.

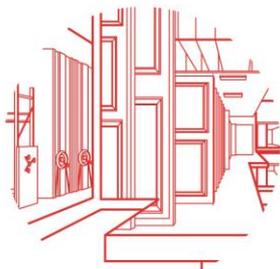
- Dans les réserves, **les objets doivent être conditionnés** et rendus **accessibles** pour **éviter les manipulations** continues et, si nécessaire, faciliter le mouvement sans les endommager.

- **L'identification de ce qui n'a pas fonctionné** dans les systèmes préventifs et dans la recherche sur l'utilisation de nouveaux matériaux contribue **à l'amélioration et au progrès** pour trouver des solutions appropriées pour le patrimoine.

- La **documentation** systématique des systèmes d'exposition et de stockage d'un objet, des interventions dont il a souffert, de ses mouvements et des différents paramètres environnementaux permet **une enquête minutieuse** des changements possibles et de **l'évolution de l'état de conservation**.

- La **direction des institutions** patrimoniales joue **un rôle de premier plan** dans les stratégies de conservation à long terme des biens culturels pour leur utilisation technique et sociale:

- soutenir le travail de collaboration entre les acteurs du concept d'exposition, la conception muséographique et les politiques de conservation
- prioriser l'amélioration des réserves (espaces, mobilier, topographie, équipements, documentation des lieux) et l'adéquation des collections conservées



# XV REUNIÓ TÈCNICA

CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

SISTEMES I MATERIALS PER AL MUNTATGE,  
EXHIBICIÓ I EMMAGATZEMATGE  
DELS BÉNS PATRIMONIALS

27-28 de novembre de 2017  
Barcelona, Museu d'Art Contemporani (MACBA)



CRAC  
conservadors  
restauradors  
associats de catalunya

Conservadors-Restauradors Associats de Catalunya  
Passatge dels Escudellers, 5, bxs. 08002 Barcelona  
Tel. 93.317.38.01  
[info@cracpatrimoni.com](mailto:info@cracpatrimoni.com)  
[www.cracpatrimoni.com](http://www.cracpatrimoni.com)

- doter les institucions de la figura del conservateur-restaurateur comme responsable permanent de la conservation préventive et de la formation du reste de l'équipe pour implanter la conservation préventive
- favoriser des systèmes de construction passifs et durables, des installations temporaires et permanentes, par rapport à des systèmes énergivores
- encourager la recherche dans le domaine de l'analyse matérielle et dans l'établissement de protocoles qui doivent garantir la préservation des biens culturels, stockés ou exposés, et la qualité de leurs mouvements

Le comité organisateur de la XV Réunion technique, tout en recueillant les contributions et les objectifs du groupe de professionnels qui ont participé, demande aux différentes directions des institutions patrimoniales non seulement un soutien rhétorique, mais aussi la conviction et l'engagement ferme de mettre en œuvre les mesures décrites dans le présent document.