



XV REUNIÓ TÈCNICA

CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

SISTEMES I MATERIALS PER AL MUNTATGE,
EXHIBICIÓ I EMMAGATZEMATGE
DELS BÉNS PATRIMONIALS

27-28 de novembre de 2017
Barcelona, Museu d'Art Contemporani (MACBA)



Conservadors-Restauradors Associats de Catalunya
Passatge dels Escudellers, 5, bxs. 08002 Barcelona
Tel. 93.317.38.01
info@cracpatrimoni.com
www.cracpatrimoni.com

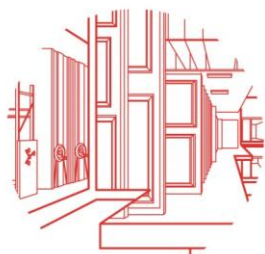
CONCLUSIONS DE LA XV REUNIÓ TÈCNICA DE CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ 2017

La **XV Reunió Tècnica**, organitzada per Conservadors-Restauradors Associats de Catalunya (CRAC) i celebrada al Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA) els dies 27 i 28 de novembre de 2017, va congregar **més de 200 professionals** que treballen en i per als museus, institucions patrimonials, centres de formació i empreses del sector. Van exposar les seves experiències i reflexions a través de conferències, comunicacions i pòsters (textos publicats al llibre d'actes) i van tenir l'oportunitat de debatre sobre el tema proposat:

“Sistemes i materials per al muntatge, exhibició i emmagatzematge dels béns culturals”

Durant les dues jornades de la XV Reunió Tècnica alguns temes van ser recurrents, de manera subjacent o explícita, en moltes de les contribucions i a les intervencions a la taula rodona. Els exposem en forma de conclusions generals:

- Els suports expositius i d'emmagatzematge, proteccions i emmarcaments **adequats** dels béns culturals **beneficien la seva conservació i els allarguen l'esperança de vida**
- Els sistemes d'exhibició i presentació, ancoratges, vitrines, proteccions i propostes d'il·luminació poden **contribuir a la comprensió dels objectes patrimonials** i potenciar el discurs curatorial, però cal garantir que no posin en risc la seva preservació
- El **coneixement** que té el **conservador-restaurador** de l'estat de conservació dels béns culturals, dels materials constitutius i del seu comportament fisicoquímic, és imprescindible per establir les **prescripcions tècniques** per al disseny d'una proposta expositiva, de muntatge o d'emmagatzematge
- El **treball interdisciplinari** i **des de l'inici** del projectes, entre conservador-restaurador i comissari, arquitecte i dissenyador, beneficia els resultats i **estalvia temps i recursos**. Cal fer un esforç per quantificar-ho i donar a conèixer les xifres
- És necessari **testar** de forma sistemàtica els **materials** que s'empren per emmarcar, com a suport, per protegir i embalar, per a la producció del mobiliari expositiu i d'emmagatzematge. Cal **eliminar la contaminació interna** generada pels materials constructius i que estan en contacte amb els béns patrimonials i



XV REUNIÓ TÈCNICA

CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

SISTEMES I MATERIALS PER AL MUNTATGE,
EXHIBICIÓ I EMMAGATZEMATGE
DELS BÉNS PATRIMONIALS

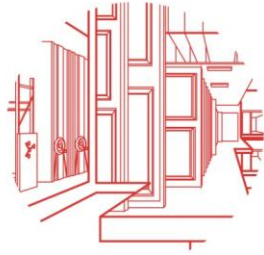
27-28 de novembre de 2017
Barcelona, Museu d'Art Contemporani (MACBA)



Conservadors-Restauradors Associats de Catalunya
Passatge dels Escudellers, 5, bxs. 08002 Barcelona
Tel. 93.317.38.01
info@cracpatrimoni.com
www.cracpatrimoni.com

analitzar els nous **productes del mercat** i els ja existents perquè la indústria pot variar, sense previ avís, la seva composició convertint-los en inestables químicament

- Cal establir **protocols** d'actuació i tenir el **temps suficient per aplicar-los** amb l'objectiu de garantir la integritat i **conservació a llarg termini** de les col·leccions en el muntatge d'exposicions, durant l'exhibició i mentre estan emmagatzemades
- Enfront de la crisi climàtica, és important **racionalitzar els paràmetres d'humitat relativa i temperatura** en la conservació per millorar l'estalvi energètic i minimitzar la petjada ecològica. Es tracta d'adequar els requeriments climàtics, aconseguir **edificis menys energívors**, que utilitzin **sistemes passius** de conservació i que siguin **més sostenibles**
- La prioritització del treball de **conservació preventiva a les reserves** de les institucions patrimonials, on es concentra la major part de les col·leccions, per planificar-les correctament o reorganitzar-les, és essencial per **garantir la preservació i el coneixement** dels objectes
- A les reserves s'han de **condicionar els objectes** i fer-los **accessibles** per **evitar manipulacions** contínues i, en cas necessari, facilitar el moviment sense malmetre'ls
- La **detecció d'allò que no ha funcionat** en els sistemes preventius i en la recerca sobre la utilització de nous materials contribueix a **la millora i el progrés** per trobar solucions apropiades per al patrimoni
- La **documentació** sistemàtica dels sistemes expositius i d'emmagatzematge d'un objecte, de les intervencions que ha patit, dels seus moviments i dels diferents entorns mediambientals és el que permet fer una **investigació acurada** sobre possibles alteracions i sobre l'**evolució de l'estat de conservació**
- La **direcció de les institucions** patrimonials té un paper de **lideratge** en les estratègies de conservació a llarg termini dels béns culturals per al seu ús tècnic i social:
 - o donant suport al treball de col·laboració entre els actors del concepte expositiu, disseny museogràfic i polítiques de conservació
 - o prioritant la millora de les reserves (espais, mobiliari, topografia, instal·lacions, documentació de les ubicacions) i l'adequació de les col·leccions que s'hi conserven



XV REUNIÓ TÈCNICA

CONSERVACIÓ-RESTAURACIÓ

SISTEMES I MATERIALS PER AL MUNTATGE,
EXHIBICIÓ I EMMAGATZEMATGE
DELS BÉNS PATRIMONIALS

27-28 de novembre de 2017
Barcelona, Museu d'Art Contemporani (MACBA)



Conservadors-Restauradors Associats de Catalunya
Passatge dels Escudellers, 5, bxs. 08002 Barcelona
Tel. 93.317.38.01
info@cracpatrimoni.com
www.cracpatrimoni.com

- dotant les institucions de la figura del conservador-restaurador com a responsable estable de la conservació preventiva i de la formació de la resta de l'equip per implantar-la
- fomentant els sistemes passius i sostenibles dels edificis, instal·lacions temporals i permanents, per damunt dels sistemes de gran consum energètic
- incentivant la recerca en l'àmbit de l'anàlisi dels materials i en l'establiment de protocols que han de garantir la preservació dels béns culturals, emmagatzemats o exposats, i la qualitat dels seus moviments

El comitè organitzador de la XV Reunió Tècnica, recollint les aportacions i propòsits del col·lectiu de professionals que hi han participat, demanem als quadres directius de les institucions patrimonials no tan sols un suport retòric sinó la convicció i el compromís ferm perquè s'implementin les mesures descrites en el present document.