

## **XV Réunion Technique**

**Barcelone, 27 et 28 Novembre 2017**

### **SYSTÈMES ET MATÉRIAUX POUR LE MONTAGE, EXPOSITION ET STOCKAGE**

#### **DES BIENS PATRIMONIAUX**

L'association professionnelle *Conservadors-Restauradors Associats de Catalunya (CRAC)* annonce la XV Réunion Technique de conservation-restauration qui se tiendra à Barcelone\*, le 27 et 28 Novembre 2017. Cette conférence internationale est la poursuite des réunions techniques organisées depuis 1987 dont les Actes ont été publiés régulièrement. Le thème de la prochaine édition, *Systemes et matériaux pour le montage, l'exposition et le stockage des biens patrimoniaux*, concerne les différentes spécialités de la conservation-restauration ainsi que d'autres professions qui travaillent dans le domaine du patrimoine.

Les professionnels de la conservation-restauration assument de plus en plus de responsabilités afin d'établir les spécifications techniques sur la muséographie, le stockage, l'emballage et le transport des biens patrimoniaux. Il se produit souvent le paradoxe que les éléments et les produits soi-disant de protection et de conditionnement finissent par endommager les biens que nous voulons sauvegarder. Ce sont des facteurs décisifs pour la conservation: le choix d'un environnement et d'un système expositif pour la présentation des collections, le système d'accrochage et de support pour chacun des biens patrimoniaux, le choix des matériaux pour encadrer une œuvre, le conditionnement pour le stockage ou l'emballage, les espaces de réserve et le mobilier pour organiser les objets. Certains matériaux qui sont en contact direct avec les objets du patrimoine sont nocifs, contaminants, abrasifs et peuvent déclencher des dégradations importantes: revêtements des murs et des sols dans les espaces d'exposition, éléments de construction et décoratifs dans les sales, vitrines et mobilier de stockage, fonds en DM ou en carton, colles, tissus, mousses ou plastiques instables...

Nous ne sommes pas toujours conscients des polluants générés par les produits et matériaux qui entourent les biens patrimoniaux (acides, formaldéhydes, chlore, ammoniac ...) ou les effets qui peuvent se produire à court et à long terme. En outre, les matériaux constitutifs des objets eux-mêmes génèrent souvent des émissions qui peuvent aussi causer le même genre de dommages.

Les phénomènes d'altération liés à l'émission de composés organiques volatils ou de migration de certains des composants d'un produit qui n'aient pas été testés peut

conduire à des pathologies, voire des pertes considérables. Par contre, quelques éléments peuvent bénéficier l'objet et lui prolonger la vie: le contact direct avec les produits de conservation, un stockage sur une étagère adéquate ou l'exposition dans une vitrine bien conçue et construite avec des matériaux inertes. La prévention, la prudence et la connaissance scientifique des produits et composants aident, certainement, à prendre de bonnes décisions dans le choix des matériaux, des systèmes de présentation et de stockage. Les conservateurs-restaurateurs, les scientifiques du patrimoine, les architectes, les ingénieurs et les designers peuvent partager leurs expériences et proposer des solutions qui aideront à éviter certaines erreurs, mais aussi à sensibiliser les décideurs lors de l'acceptation de propositions.

CRAC vous invite à discuter de questions liées au thème de la XV Réunion Technique, encourage les conservateurs-restaurateurs de toutes les spécialités et d'autres professionnels dans le domaine du patrimoine à présenter leurs communications.

### **Communications**

Les professionnels qui souhaitent présenter une communication ou un poster doivent envoyer par courrier électronique (à l'adresse [reuniotecnica@cracpatrimoni.com](mailto:reuniotecnica@cracpatrimoni.com)) un résumé du contenu de 500 mots maximum, suivant le modèle ci-joint.

La date limite pour l'acceptation des résumés est le 27 Novembre 2016. Le comité scientifique informera les auteurs de l'acceptation ou non de leur proposition le 19 Décembre 2016. Le texte intégral de la communication ou du poster admis devra être soumis avant le 28 Février 2017 pour l'impression des Actes qui seront distribués à la célébration de la XV Réunion Technique.

### **Membres del Comitè Científic de la XV Reunió Tècnica**

Lídia Balust, Irene Civil, Marta Gabernet, Manuel Iglesias, Carme Masdéu, Núria Oriols, Aitor Quiney, Maite Toneu, Cristina Ruiz i Teresa Sala.

### **Membres del Comitè Organitzador**

Marga Alcobé, Diana Amade, Isabel Ayala, Alèxia Arribas, Gema Campo, Mireia Campuzano, Kusi Colonna-Pretti, Agnès Gall-Ortlik, Rosa Gasol, Mònica López, Gonzalo Martí, Mercè Marquès, Mireia Mestre, Marta Oriola, Núria Pedragosa, Rosa Prat, Carme Ramells, Rosa Marina Ruiz, Rosa Senserrich i Marta Vilà.

\*Nous communiquerons bientôt le siège, à Barcelone, où se tiendra la XV Réunion Technique

Modèle de résumé pour communications (maximum 500 mots- Word)

**XV Réunion Technique**

**Barcelone, 27 et 28 Novembre 2017**

**SYSTÈMES ET MATÉRIAUX POUR LE MONTAGE, EXPOSITION ET STOCKAGE  
DES BIENS PATRIMONIAUX**

**Titre :**

Auteur (s) :

Profession :

Adresse postale :

Téléphone de contact :

Courriel :

**Introduction :**

**Sujet développé :**

**Conclusions :**